

САРАФАНЧИК

Слова А. ПОЛЕЖАЕВА

Ноты с сайта - www.notarihiv.ru

Allegretto



Пiano introduction in D major, 2/4 time. The music features a melody in the right hand and a harmonic accompaniment in the left hand. The key signature has two sharps (F# and C#), and the time signature is 2/4. The piece begins with a treble clef and a bass clef. The melody starts with a quarter note G4, followed by eighth notes A4 and B4, and a quarter note C5. The accompaniment consists of chords: D4-F#4, D4-F#4, and D4-F#4.



Vocal entry and piano accompaniment. The vocal line starts with a piano (*p*) dynamic. The piano accompaniment is in the left hand, starting with a piano (*p*) dynamic and later moving to *fp*. The lyrics are:

1. Мне на - ску - чи - ло, де - ви - це, о - ди - не - хонь -
2. В раз - но - цвет - ном хо - ро - во - де я пля - са - ла
3. Дол - го мать ме - ня жу - ри - ла и до свадь - бы



Vocal line and piano accompaniment. The vocal line continues with the lyrics:

- кой в свет - ли - це шить у - зо - ры се - реб - ром.
на сво - бо - де и сме - я - лась, как ди - тя.
за - пре - ти - ла вы - хо - дить за во - ро - та.



Vocal line and piano accompaniment. The vocal line concludes with the lyrics:

Но без ма - туш - ки ро - ди - мой са - ра - фан - чик
И в свет - ли - цу до рас - све - та во - ро - ти - лась,
Но за слад - ки - е мгно - ве - нья я те - бя без

мой лю - би - мый я на - де - ла ве - чер - ком.
 толь - ко где - то ра - зо - рва - на я шу - тя
 со - жа - ле - нья о - став - ля - ю на - все - гда,

Са - ра - фан - чик! Рас - сте - ган - чик! Са - ра - фан - чик!
 са - ра - фан - чик! Рас - сте - ган - чик! Са - ра - фан - чик!
 са - ра - фан - чик! Рас - сте - ган - чик! Са - ра - фан - чик!

Рас - сте - ган - чик!
 Рас - сте - ган - чик!
 Рас - сте - ган - чик!

f scherza

Для повторения

Для окончания